

Presse :

Geneviève Baril

Liens vers les articles en lien avec la 10^e BNSC dans lesquels le projet *Anthologie de la marche* apparaît.

2022

<https://www.lenouvelliste.ca/2022/09/02/semaine-finale-pour-la-bnsc-1bb61550a309433571f7446c58ed7933>

<https://ici.radio-canada.ca/nouvelle/1884600/biennale-nationale-sculpture-trois-rivieres-2022>

https://plus.lapresse.ca/screens/3b8af816-c359-41a4-a06b-4351bbcae9e4%7C_0.html

Liens vers deux capsules vidéos, sur le projet *Anthologie de la marche*, produites par Radio-Canada Mauricie et Télé Québec/La fabrique culturelle.

2022

<https://www.facebook.com/watch/?v=592569812484375>

<https://www.lafabriqueculturelle.tv/capsules/14114/genevieve-baril-quand-l-art-contemporain-se-cueille>

Liens vers article en lien avec l'exposition *Revisiter Ressac*, Mont-Laurier.

2020

<https://infodelalievre.ca/culture/2020/12/03/la-quietude-des-le-premier-regard/>

Liens vers une capsule vidéo en lien avec l'exposition *Revisiter Ressac*, Mont-Laurier

2020

<https://infodelalievre.ca/culture/2020/12/03/la-quietude-des-le-premier-regard/>

Lien vers un article en lien avec l'exposition *Ressac*.Trois-Rivières

2017

<https://zonecampus.ca/12854/>

Lien vers un article en lien avec *La virginité du regard*

2010

[Geneviève Baril : Le point zéro | Arts visuels | Voir.ca](#)